

**ZDALNE NAUCZANIE - propozycja zabaw i ćwiczeń na temat „Zabawy muzyczne - Chopin dla dzieci ” dla dziecka sześciolatniego.**

**Drogie Dzieci, drodzy Rodzice! W dniu 08.05.2020 r. proponujemy Wam realizację zabaw i ćwiczeń dotyczących tematu. Życzymy udanej zabawy.**

**1. Słuchanie wiersza „Rozmowa z fortepianem” Doroty Geller.**

„Rozmowa z fortepianem”

Rozmowa z fortepianem  
- Drogi panie fortepianie,  
jak grasz rano, kiedy wstaniesz?  
- Czasem, gdy zły humor mam,  
wtedy bardzo grubo gram.  
Posłuchajcie zresztą sami:  
groźnie kłapię klawiszami,  
aż się trzęsą wszystkie mury,  
gdy gram dołem klawiatury.  
-A jak, fortepianie, grasz,  
kiedy dobry humor masz?  
- Klawiszami z prawej strony  
grywam cienko... jak deszcz dzwonię;  
hen, pod słońce, pod obłoki  
leci w górę dźwięk wysoki  
brzęcząc cienko, tak jak mucha.  
Chcesz posłuchać, to posłuchaj!  
- A jak lubisz sobie grać,  
gdy wieczorem idziesz spać?  
- Cicho, cicho, piano, piano  
gram melodię rozespaną,  
aż niebieska nocna cisza  
sen położy ha klawiszach...

Rozmowa na temat wiersza:

Jak gra fortepian jak ma dobry humor?

Jak gra fortepian jak ma zły humor?

Jak lubi grać, gdy wieczorem idzie spać?

2. **Wysłuchanie Preludium A- dur F. Chopina.** (Podczas słuchania utworu dziecko może interpretować rysunkiem muzykę - czy jest wesoła, wolna itp.; z czym mu się kojarzy utwór; jak się czuje słuchając tej muzyki).

<https://www.youtube.com/watch?v=Z6Q3eBjNW> 8

3. **Kim był Fryderyk Chopin?**

### Wielcy ludzie – Fryderyk Chopin



Fryderyk Franciszek Chopin, urodził się 1 marca 1810 w Żelazowej Woli, zmarł 17 października 1849 w Paryżu. Najwybitniejszy polski kompozytor, a także wybitny pianista. Nazywany jest poetą fortepianu. U źródeł jego twórczości leżała wielka wrażliwość oraz umiejętność czerpania wzorców wprost z polskiej muzyki ludowej. Przyszedł na świat w rodzinie, w której muzyka była na porządku dziennym. W wieku sześciu lat chłopiec rozpoczął naukę gry na fortepianie. Z starszą siostrą Ludwiką Fryderyk muzykował w domu grając na cztery ręce. W wieku 7 lat miały miejsce pierwsze poważniejsze próby kompozytorskie Fryderyk Chopin jako szesnastoletni młodzieniec rozpoczął studia w zakresie teorii kompozycji w warszawskiej Szkole Głównej Muzyki. Na początku listopada 1830 roku na zawsze opuścił ziemie polskie, przez Wrocław udał się do Drezna, potem do Monachium i wreszcie Paryża. W drodze do Paryża napisał dziennik zwany "Dziennikiem stuttgarckim". W 1836 roku zaczął poważnie chorować. 17 października 1849 roku Fryderyk Chopin zmarł.






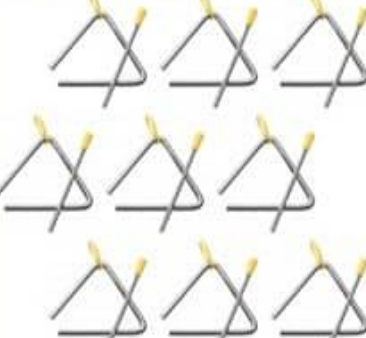
Został pochowany na cmentarzu Père-Lachaise w Paryżu. Zgodnie z ostatnią wolą Chopina, wyjęte po śmierci jego serce siostra przywiozła do Warszawy, gdzie zostało w urnie wmurowane w filar kościoła Św. Krzyża na Krakowskim Przedmieściu.

*Źródło: <https://vikisiezna.blogspot.com/2014/10/chopin-dla-dzieci.html>*



#### **4. Propozycje muzycznych kart pracy.**

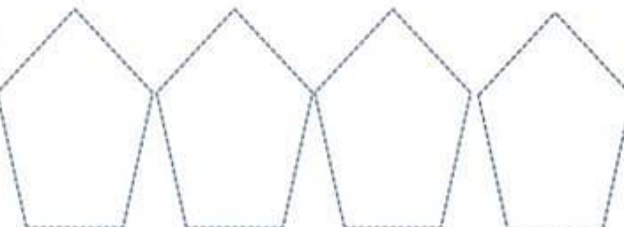
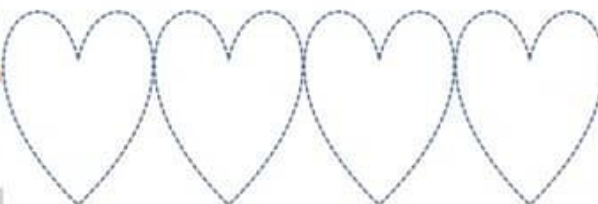
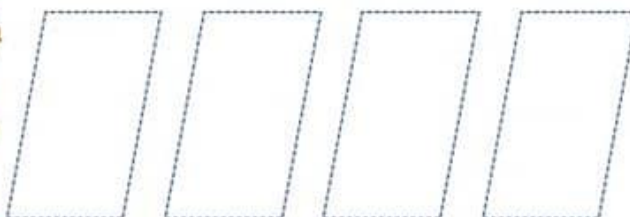
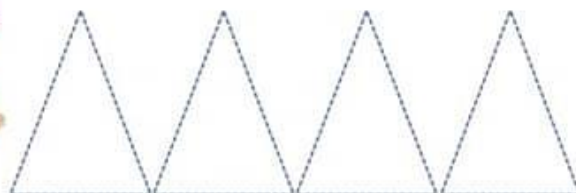
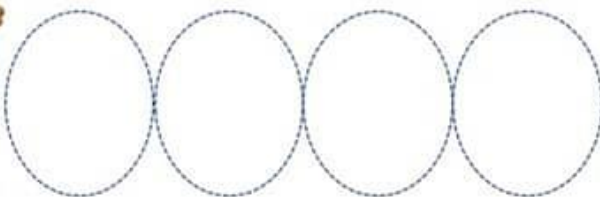
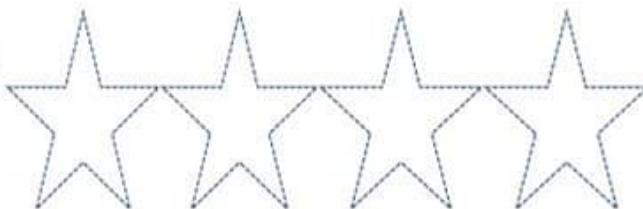
Policz i zaznacz właściwą cyfrę.

							
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="331 701 491 790">7</td> <td data-bbox="491 701 643 790">6</td> <td data-bbox="643 701 794 790">5</td> </tr> </table>	7	6	5	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="798 701 949 790">8</td> <td data-bbox="949 701 1101 790">4</td> <td data-bbox="1101 701 1257 790">9</td> </tr> </table>	8	4	9
7	6	5					
8	4	9					
							
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="331 1153 491 1243">8</td> <td data-bbox="491 1153 643 1243">5</td> <td data-bbox="643 1153 794 1243">6</td> </tr> </table>	8	5	6	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="798 1153 949 1243">4</td> <td data-bbox="949 1153 1101 1243">7</td> <td data-bbox="1101 1153 1257 1243">3</td> </tr> </table>	4	7	3
8	5	6					
4	7	3					
							
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="331 1635 491 1720">4</td> <td data-bbox="491 1635 643 1720">6</td> <td data-bbox="643 1635 794 1720">3</td> </tr> </table>	4	6	3	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="798 1635 949 1720">7</td> <td data-bbox="949 1635 1101 1720">8</td> <td data-bbox="1101 1635 1257 1720">9</td> </tr> </table>	7	8	9
4	6	3					
7	8	9					

Opracowała: Iwona Ogorzałek

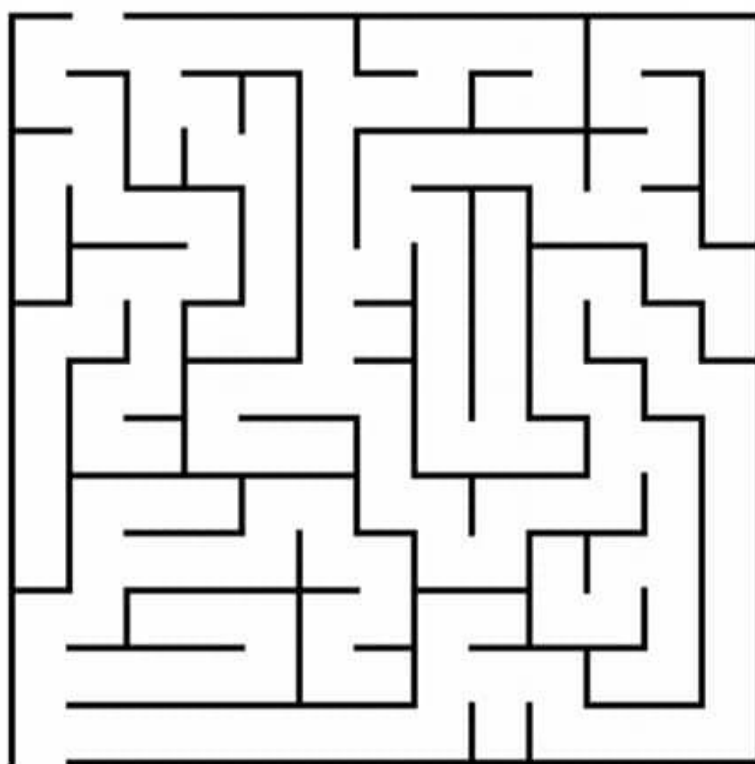


Rysuj po śladach.



Opracowała: Iwona Ogorzałek

Znajdź drogę do instrumentu.



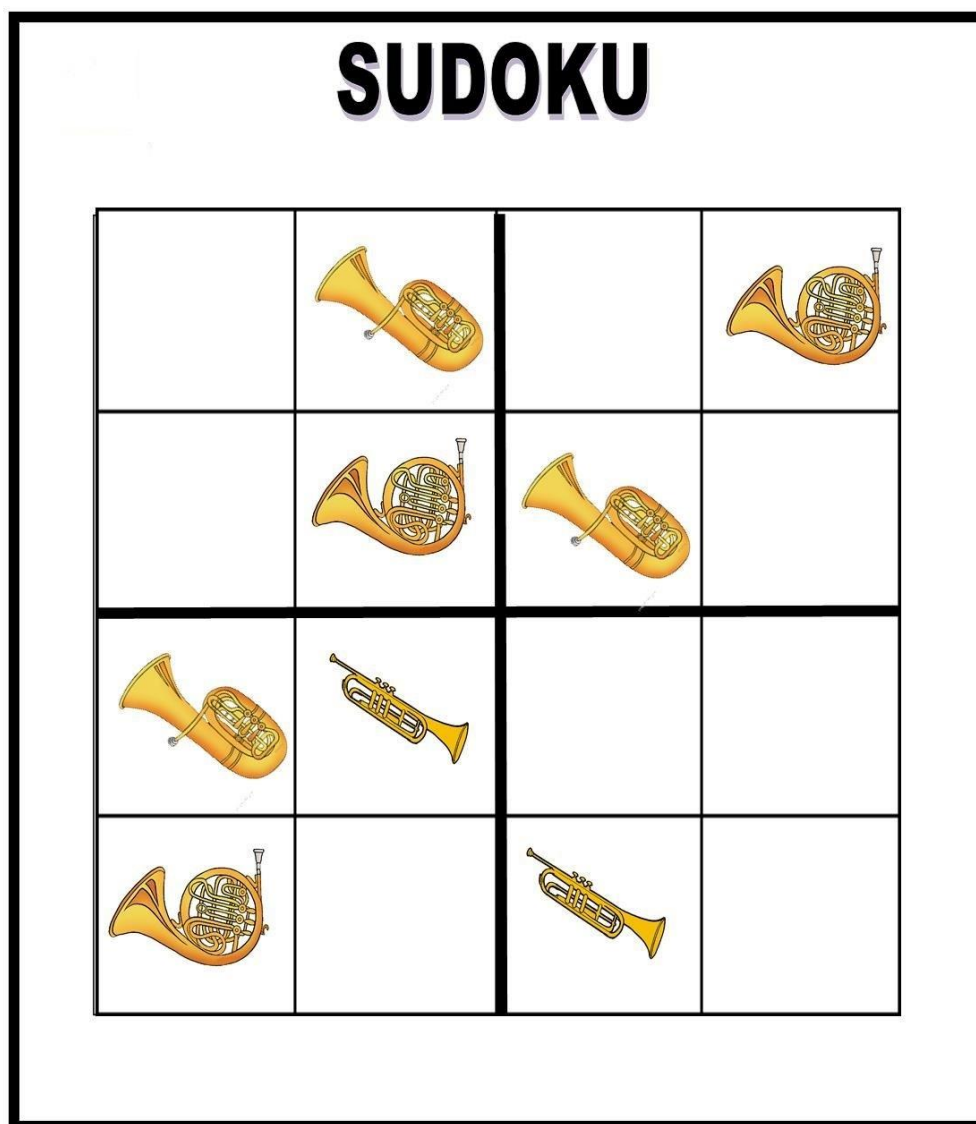
Opracowała: Iwona Ogorzałek

Poprzecinaj obrazek po liniach, a potem ułóż go.



Opracowała: Iwona Ogorzałek

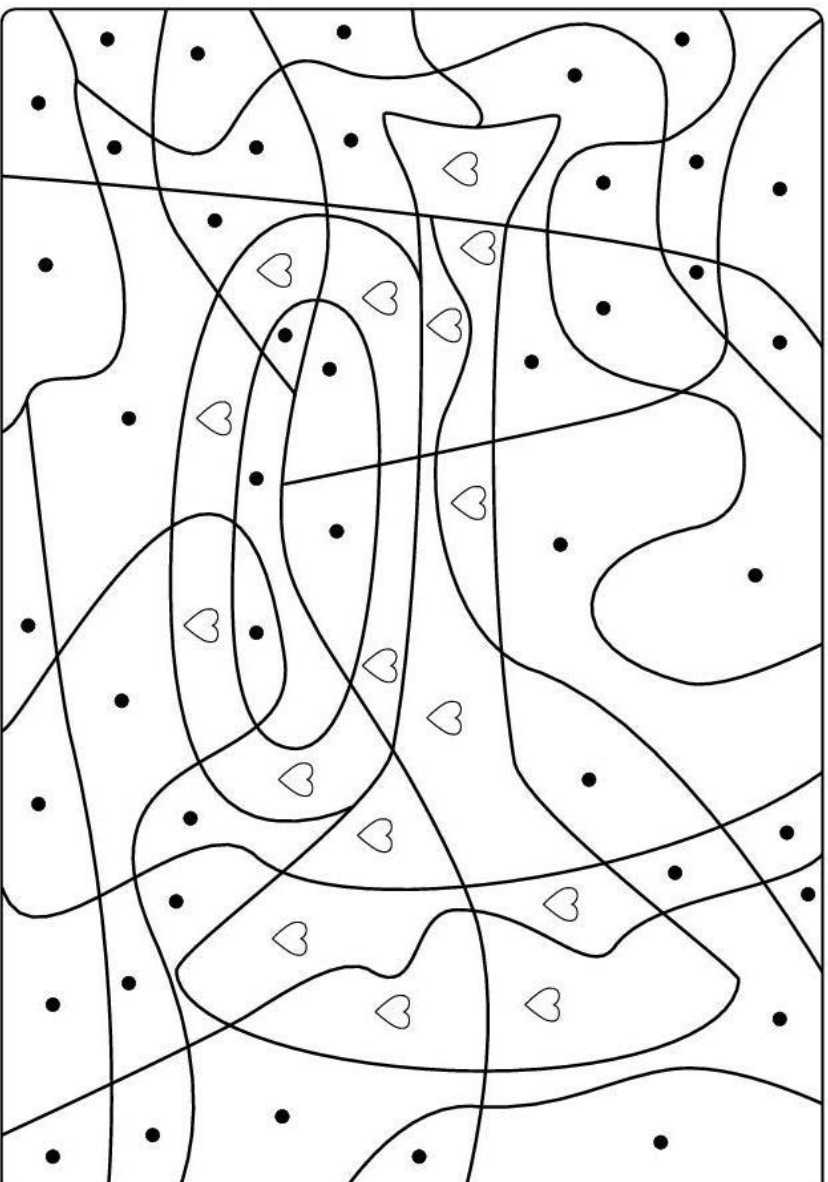
Sudoku: wytnij poniższe karty. Wypełnij nimi pola, aby ustawić jeden w każdej kolumnie wiersza i kwadracie.







2. Pokoloruj na **żółto** pola z serduszkami, a dowiesz się, co przedstawia rysunek. Pola z kropkami pokoloruj na **zielono**.



**Porozmawiajmy...**

Żyrafa Ola chętnie słucha gry na różnych instrumentach. Sama nie potrafi grać na żadnym, ale bardzo lubi wystukiwać rytm kopytkiem. Jakże znasz inne sposoby wyznaczania rytmu melodii?

**Już umiem**

- Rysować po śladach.
- Nazywać wybrane instrumenty.
- Kolorować obrazek zgodnie ze wskazówką.

**Udało mi się**

